



### ÜLDINFO

<b>Tunni teema:</b>	<b>#023 Milline näeb välja nukufilmi animaatori tööpäev?</b>												
<b>Külalisõpetaja:</b>	Märt Kivi, nukufilmi režissöör ja Andres Mänd, Nukufilmi juht												
<b>Õpilased:</b>	1.-6. klass												
<b>Tunni õpieesmärk:</b>	Õpilased teavad, mida nukufilmi režissöör igapäevaselt teeb ja kuidas on töö seotud kunstianete teadmistega.												
<b>45 minutise tunni ülesehitus:</b>	<table><tr><td><b>10 min</b></td><td><b>15 min</b></td><td><b>17 min</b></td><td><b>3 min</b></td></tr><tr><td>häälestus</td><td>video</td><td>õpetaja poolt</td><td>õpitu</td></tr><tr><td>tunniks</td><td>külalisõpetajaga</td><td>juhendatud õppimine</td><td>kinnistamine</td></tr></table>	<b>10 min</b>	<b>15 min</b>	<b>17 min</b>	<b>3 min</b>	häälestus	video	õpetaja poolt	õpitu	tunniks	külalisõpetajaga	juhendatud õppimine	kinnistamine
<b>10 min</b>	<b>15 min</b>	<b>17 min</b>	<b>3 min</b>										
häälestus	video	õpetaja poolt	õpitu										
tunniks	külalisõpetajaga	juhendatud õppimine	kinnistamine										
<b>Tunni ettevalmistus õpetajatele:</b>	Arvuti, internetiühendus, kõlarid, projektor. Õpetajal on võimalus kasutada tahvlit või arvutit ja jagada 3.-6. klassi õpilastele küsimuste üles kirjutamiseks paberit. Ülejäänud ettevalmistus oleneb õppemeetodist (vt "õpetaja poolt juhendatud õppimine").												
<b>Seos RÕK-iga:</b>	Väljavõte põhikooli riiklikust õppekavast: Läbiv teema <b>elukestev õpe ja karjääri planeerimine</b> – taotletakse õpilase kujunemist isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutuvast õpi-, elu- ja töökeskkonnas ning kujundama oma elu teadlike otsuste kaudu, sealhulgas tegema mõistlikke kutsevalikuid. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>I kooliastmes.</b> Õpilasele tutvustatakse erinevaid tegevusalasid ja ameteid, nende olulisust ning omavahelisi seoseid.</li><li>• <b>II kooliastmes.</b> Õpilasele tutvustatakse erinevaid elukutseid ja töid ning nende seost inimeste individuaalsete eelduste ja huvidega.</li></ul> Läbiv teema <b>teabekeskond</b> – taotletakse õpilase kujunemist teabeteadlikuks inimeseks, kes tajub ja teadvustab ümbritsevat teabekeskonda, suudab seda kriitiliselt analüüsida ning toimida selles oma eesmärkide ja ühiskonnas omaksvõetud kommunikatsioonieetika järgi.												
<b>Tunni teema taust:</b>	E-külalistunnis näitab külalisõpetaja oma tööpäeva, tööruume ja tegevusi, mida ta oma töös teeb. Samuti selgitab seda, milliseid koolist saadud teadmisi ta täna oma töös kasutab. E-külalistund annab õpilastele võimaluse tutvuda erinevate ametitega, arutada nende rolli ühiskonnas ja enda elukutse eelistusi. Infot erinevate ametite kohta on õpilastel vaja, et olla teadlikumad õppijad.												

### VÕIMALIK TUNNIKAVA I-II kooliaste\*

<b>Ettevalmistus enne tundi</b>	Palun avage arvuti, projektor ja e-külalistunni Youtube'i link. Logige võimalusel sisse Youtube'i keskkonda, et saaksite anda märku oma klassi liitumisest tunniga ja edastada õpilaste küsimusi. Kontrollige kõlareid, et heli oleks kosta kogu klassiruumis.
<b>Häälestus 10 min</b> enne video vaatamist, eesmärgiga äratada õpilastes huvi teema vastu	Palun selgitage tunni eesmärki ja vajadusel kirjutage eesmärk tahvlile. Selgitage õpilastele, mis tunnis toimuma hakkab ja miks võiksime teada erinevatest ametitest. <b>ARUTELU.</b> Eesmärk on äratada õpilaste varasemad teadmised ja huvi teema vastu: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kuidas kirjutatakse sõna "režissöör"?</li><li>• Mida režissöörid teevad? <i>Režissööride ülesanne on luua filmist, saatest või sarjast visuaalne tervik. Saate järeltootmise etapis osalevad režissöörid monteerimises. Allikas: <a href="#">Rajaleidja ametite andmebaas</a>.</i></li><li>• Millised on teie lemmik multifilmid või millist multifilmi käisite viimati vaatamas?</li><li>• Kas keegi on ise teinud multifilmi või joonistanud koomiksit?</li></ul> <b>KÜSIMUSTE ESITAMINE KÜLALISÕPETAJALE.</b> Eesmärk on anda igale õpilasele võimalus oma küsimuse sõnastamiseks. Olenevalt õpilaste oskustest võiks kasutada meetodit, kus kõik õpilased saavad küsimuse kirja või kirjutatakse koos tahvlile vähemalt 10 küsimust.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Õpetaja kirjutab õpilaste küsimused tahvlile või arvutisse: <b>milliseid küsimusi teil on nukufilmi režissöörile tema töö, nukkude loomise, tema õpingute jm kohta?</b> 1.-2. klassiga võib ka arutada, millised on küsisõnad.</li> <li>• Õpetaja valib välja ja kirjutab Youtube'i vestlusaknasse õpilastelt kaks küsimust, soovitatavalt alljärgneval kujul, et külalisõpetaja saaks vastates õpilase poole pöörduda: <i>Aliine 5. klass, Kurtna Kool: Mis on su järgmine nukufilm?</i></li> </ul> <p><b>VIDEO VAATAMISE ÜLESANNE:</b>  1.-2. klassi õpilastele võib anda ülesande vlogi vaatamise ajal mõelda, millised küsimused neil tekivad.  3.-6. klassile võib õpetaja anda vlogi vaatamise ajaks paberid ja ülesande kirjutada vlogi vaatamise ajal oma küsimused paberile ja viia õpetajale.</p>
<b>Vlogi vaatamine 15 min</b>	<p>Palun avage saadetud e-kiri ning vajutage antud tunniga seotud Youtube'i lingile, et video avaneks Youtube'i keskkonnas.</p> <p>Kui õpilased edastavad õpetajale tunni ajal küsimusi, siis õpetaja valib välja ja kirjutab Youtube'i vestlusaknasse õpilastelt kaks küsimust.  Õpetaja võib edastata õpilaste küsimused ise või valida klassist ühe õpilase, kes küsimusi edastab.</p>
<b>Õpetaja poolt juhendatud õpilaste tegevus 17 min</b>	<p><b>VLOGI VAATAMISE KOKKUVÕTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mida said teada režissööri töö kohta?</li> <li>• Mida peab teadma ja oskama, et olla režissöör?</li> <li>• Miks on režissöör töö oluline?</li> <li>• Millistele inimestele režissööri töö sobib?</li> </ul> <p><b>TEGEVUS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• võib luua ise lamenukid või plastiliinist nukud ja mängida läbi mõne tuntud loo või mõelda välja kogu klassiga üks lugu, kasutades kõigi tehtud nukke;</li> <li>• animatsiooniga tutvavad õpetajad, võivad jagada õpilased gruppidesse (loo välja mõtlejad, nukkude valmistajad jne) ja luua animatsioon kasutades näiteks lamenukkude animatsiooni õpetust siin: <a href="https://animatsioonid.wordpress.com/2-etapp/lamenukk/">https://animatsioonid.wordpress.com/2-etapp/lamenukk/</a></li> </ul>
<b>Õpitu kinnistamine 3 min</b>	<p><b>KOKKUVÕTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Milliste ainete õppimine koolis aitab ette valmistada režissööri tööks?</li> <li>• Õpilased pakuvad, kas ja kui siis kes klassist sobiks töötama režissööri / filmitegijana ja miks?</li> </ul>
<i>Soovi korral tagasiside õpilastelt</i>	<p><i>Soovi korral: laske tunni lõpus õpilastel anda pöidla- või käemärkide abil tagasisidet (näiteks 3 käemärki: käsi all – ei meeldinud, käsi õla kõrgusel – meeldis keskmiselt, käsi üleval – meeldis väga) järgmiste punktide kohta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tunni teema: ei olnud huvitav/keskmiselt huvitav/väga huvitav</i></li> <li>• <i>Külalisõpetaja video: ei meeldinud/meeldis keskmiselt/väga meeldis</i></li> <li>• <i>Õppetegevused: ei osalenud/osalesin mõnes tegevuses/osalesin kõiges</i></li> </ul>

\* Tunnikava on loodud selleks, et pakkuda õpetajatele välja erinevaid variante õpilaste aktiivseks kaasamiseks tunni teemasse. Tunnikavas on meetodite osas tihti välja pakutud valikuvariante ja õpetaja teeb ise otsuse, millist meetodit kasutada. Tunnikava ei pea tingimata kasutama.