



### VÕIMALIK TUNNIKAVA I kooliaste või II kooliaste\*

<b>Tunni teema:</b>	<b>#052 Meie eriline keel muusikas</b>			
<b>Külalisõpetaja:</b>	<b>Ansambel Põhja-Tallinn</b>			
<b>Õpilased:</b>	1.-3. klass või 4.-6.klass			
<b>Tunni õpieesmärk:</b>	Õpilased on saanud innustust väljendada end eesti keeles ja on saanud ise koostada luuletuse/räpi eesti keeles oma kodukoha kohta.			
<b>45 minutise tunni ülesehitus:</b>	<b>5 min</b> häälestus tunniks	<b>15 min</b> video külalisõpetajaga	<b>20 min</b> õpetaja poolt juhendatud õpilaste tegevus	<b>5 min</b> õpitu kinnistamine
<b>Tunni ettevalmistus õpetajatele:</b>	Vajalikud vahendid video vaatamiseks: <b>arvuti, internetiühendus, kõlarid, projektor.</b> Palun avage arvuti, projektor ja e-külalistunni Youtube'i link. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m_7J7Aq9z98">https://www.youtube.com/watch?v=m_7J7Aq9z98</a> Logige võimalusel sisse Youtube'i keskkonda, et saaksite anda märku oma klassi liitumisest tunniga ja edastada õpilaste küsimusi. Kontrollige kõlareid, et heli oleks kosta kogu klassiruumis.  Vajalikud töövahendid õppetegevuse läbiviimiseks: tahvel, A5 paberid, kuhu õpilased saavad kirja panna oma riimi või räpi.			
<b>Seos riikliku õppekavaga:</b>	Võtmesõnad: kultuuri- ja väärtuspädevus, sotsiaalne ja kodanikupädevus, õpipädevus, suhtluspädevus, kodanikualgatus, kultuuriline identiteet, eesti keel, muusikaõpetus			
<b>Tunni teema taust:</b>	Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva puhul soovime pöörata tähelepanu Eestile ja sellele, mis on Eestis erilist ning kutsuda ka õpilasi sel teemal kaasa mõtlema, märkama, uurima ja avastama ning muidugi tähistama ja rõõmu tundma. Üks olulisi erilisi tunnuseid Eesti juures on meie oma keel - eesti keel. Meie endi jaoks ehk iseenesest mõistetav, aga tegelikult üsna haruldane, et nii väike rahvas räägib oma keelt. Oma keele säilimise eelduseks on selle aktiivne kasutamine igapäevaselt aga ka viisidel, mis võimaldavad selle keele eripära talletada just erinevatel ajahetkedel. Üheks selliseks suurepäraseks viisiks on muusika, mille tekstide kaudu mingi ajahetke hõngu ja meie oma iseolemist saab edasi anda. Selles tunnis avavad ansambel Põhja-Tallinna liikmed kahe ansambli loo najal põhjuseid, miks nemad laulavad ja räpivad eesti keeles.			

<b>Häälestus</b> <b>5 min</b> enne video vaatamist, eesmärgiga äratada õpilastes huvi teema vastu	Palun selgitage tunni eesmärki ja vajadusel kirjutage eesmärk tahvlile. Selgitage õpilastele, mis tunnis toimuma hakkab.  <b>3 min - RÜTMIRING</b> Õpilased moodustavad ringi. Harjutuse eesmärk on, et iga õpilane saaks luua oma kehaga (näiteks kätega, sõrmedega, jalgadega, suuga) helilise rütmi, mida teised õpilased saaksid järgida. Õpetaja teeb ise ühe rütmi näitena ette ja õpilased ühinevad, korrates õpetaja loodud rütmi mõned korrad kõik koos. Edasi määrab õpetaja õpilaste seast alustaja, iga õpilane saab olla ühe korra rütmi alustaja rollis.  Ülesande eesmärk on pöörata tähelepanu rütmile, mis on oluline näiteks luuletuste ja räpi kirjutamisel ning muusikas, millega tunnis järgnevalt kokku puututakse.  <b>2 min - EESMÄRGISTAMINE</b> (individuaalne): <ul style="list-style-type: none"><li>• Mida tahaksid Sina teada ansambel Põhja-Tallinna või nende loomingu kohta?</li></ul> Iga õpilane saab hetke mõelda iseseisvalt ja siis õpetaja küsib frontaalselt õpilastelt nende huvide kohta.
---	--

<p><b>Video külalisõpetajaga</b> <b>15 min</b></p>	<p>Soovi korral edastab õpetaja külalisõpetajale Youtube'i vestlusaknasse kaks küsimust õpilastelt (sisend eesmärgistamise osast). Ülekande ajal vastab külalisõpetaja kirjalikult õpilaste esitatud küsimustele.</p> <p>Soovitavalt edastage küsimused alljärgneval kujul, et külalisõpetaja saaks vastates õpilase poole pöörduda: <i>Karl 1. klass, Kurtna Kool. Kui vanalt kirjutasite esimese laulu või räpi?</i></p> <p><i>Palun hoiatage oma õpilasi, et võib juhtuda, et kõigile küsimustele ei jõua vastata. Mida varem jõuate küsimused saata, seda suurema tõenäosusega jõuame vastata.</i></p>
<p><b>Õpetaja poolt juhendatud õpilaste tegevus</b> <b>20 min</b></p>	<p><b>3 min - VIDEOS KUULDU/NÄHTU MÕTESTAMINE</b> Õpilased arutavad paarides (näiteks pinginaabriga), mis külalisõpetaja videost meelde jäi ja/või mida olulist enda jaoks teada said. Õpetaja küsib õpilastelt, mis neil vestlustes kõlama jäi ja palub seda jagada kogu klassiga.</p> <p><b>5 min - RIIMIDE MOODUSTAMINE</b> Valida koos õpilastega välja olulised võtmesõnad (näiteks 5-6) oma kodukoha kohta. Õpetaja (suuremas klassis ka näiteks mõni õpilane) kirjutab võtmesõnad tahvlile ja koos klassiga mõeldakse välja võtmesõnadele riimide variante. Väiksemates klassides võib õpetaja mõelda juba ise eelnevalt mõned näited välja ja kirjutada need ise tahvlile ja/või koos meenutada tuttavaid riimuvaid sõnu varasemalt õpitud luuletustest/lauludest, mis sellesse konteksti võiksid sobida.</p> <p><b>12 min - PAARISTÖÖ, RÄPI või LUULETUSE KIRJUTAMINE</b> Õpilased kirjutavad koos ühe vähemalt 4-realise luuletuse või räpi oma kodukohast ning pealkirjastavad selle. Soovi korral võivad õpilased lähtuda varasemalt koos genereeritud riimidest tahvlil, aga ei pruugi. Õpilased märgivad lehele ka oma nimed, klassi ja kooli.</p>
<p><b>Õpitu kinnistamine või kokkuvõte</b> <b>5 min</b> <i>sh võimalusel tagasiside korjamine</i></p>	<p>Õpilased kannavad oma luuletusi või räppe ette. Teistel õpilastel on ülesanne märgata/jälgida, milline on rütm või riim kuulnud loomingul.</p> <p>Õpilaste poolt loodud riimid/räpid võib kleepida seinale, et õpilaste loomingut saaks jagada ka teistega.</p> <p>Riimidest või räppidest, mida soovite Põhja-Tallinnale edastada, tehke pilt ja edastage meile, aadressile <a href="mailto:kelli@tagasikooli.ee">kelli@tagasikooli.ee</a>.</p> <p><i>Soovi korral: laske tunni lõpus õpilastel anda pöidla- või käemärkide abil tagasisidet (näiteks 3 käemärki: käsi all – ei meeldinud, käsi õla kõrgusel – meeldis keskmiselt, käsi üleval – meeldis väga) järgmiste punktide kohta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tunni teema: ei olnud huvitav/keskmiselt huvitav/väga huvitav</i></li> <li>• <i>Külalisõpetaja video: ei meeldinud/meeldis keskmiselt/väga meeldis</i></li> <li>• <i>Õppetegevused: ei osalenud/osalesin mõnes tegevuses/osalesin kõiges</i></li> </ul>
<p><i>Võimalikud jätkutegevused ja lisamaterjalid</i></p>	<p><a href="https://concert.ee/kontsert/teeme-ise-muusikat/">https://concert.ee/kontsert/teeme-ise-muusikat/</a></p>

\* Tunnikava on loodud selleks, et pakkuda õpetajatele välja erinevaid variante õpilaste aktiivseks kaasamiseks tunni teemasse. Tunnikavas on meetodite osas tihti välja pakutud valikuvariante ja õpetaja teeb ise otsuse, millist meetodit kasutada. Tunnikava ei pea tingimata kasutama.