



## E-KÜLALISTUND – KOHTUME ÜHISES VIRTUAALSES KLASSIRUUMIS

### TUNNIKAVA

Тема урока:	<b>Как передавать посыл через музыку?</b>		
Приглашенный учитель:	<b>Руслан Трочинский, солист «Свята Ватра»</b>		
Ученики:	7–12 класс		
Учебная цель урока:	Ученик знает, как вкладывать посыл в музыку.		
Связь с государственной учебной программой:	Социальная и гражданская компетентность		
Структура 45-минутного урока:	<b>5 мин.</b> подготовка	<b>17 + 3 мин.</b> трансляция + вопросы ответы с приглашенным учителем	<b>20 мин.</b> самостоятельная учеба
Подготовка к уроку для учителей и учеников:	<b>Необходимые средства для просмотра видео:</b> компьютер, подключение к интернету, колонки, проектор. Включите компьютер, проектор и откройте ссылку Youtube на электронный гостевой урок. По возможности войдите в свой аккаунт на Youtube, чтобы вы смогли подать знать о присоединении своего класса к уроку и задавать ученикам вопросы. Проверьте колонки, чтобы звук был во всем классном помещении.  <b>ПОДГОТОВКА</b> Просим распечатать необходимый для урока рабочий лист и раздать его ученикам. <b>Распечатайте карточки с темами песен для каждой группы. Всего есть 6 карточек, т. е. разных тем.</b>		
Справочная информация по теме урока:	В рамках недели медийной грамотности проект «Назад в школу» в сотрудничестве с Государственной канцелярией проведет 10 электронных гостевых уроков для учеников 7–12-х классов, из которых 5 будет на эстонском, и 5 на русском языке.		

Задание во время просмотра видео, настройка	<b>НАСТРОЙКА 5 мин</b> Ученики заполняют таблицу о своем прослушивании музыки. Сравните свои таблицы с таблицами соседа по парте. Можно провести социометрию на вопросы «Для меня музыка очень важна» или «Я часто слушаю музыку». Социометрия: попросить учеников встать в один ряд, показав, что один конец ряда означает «Очень согласен», а второй конец ряда «Совсем не согласен». Попросить учеников пообщаться друг с другом и встать в ряд таким образом, чтобы это характеризовало степень их согласия с прочтенным утверждением.  <b>ЗАДАНИЕ НА ВРЕМЯ ПРОСМОТРА ВИДЕО</b> Попросите учеников записать 2 вопроса, которые возникли во время просмотра видео, и задать их в беседе Youtube. Прочтите инструкцию ниже, которая имеется также на рабочих листах учеников.		
Просмотр прямой трансляции и задавание вопросов 20 мин.	<b>ВОПРОСЫ ПРИГЛАШЕННОМУ УЧИТЕЛЮ</b> В чате Youtube мы ожидаем от школ: ● сообщение о подключении к прямой трансляции (напр., Куртнаская школа на месте) и ● вопросы приглашенному учителю в следующем виде: Каари, 12 класс, Куртнаская школа. Как стать президентом?  Учитель спрашивает учеников и выбирает лучшие вопросы. Учитель или один выбранный учителем ученик пишет вопросы в окно чата Youtube. Если ученики следят за уроком со своего устройства, то перед уроком с ними оговариваются правила участия в чате Youtube. Без усвоения правил ученикам нельзя предоставлять доступ в Youtube, поскольку иначе они могут мешать уроку.		

	<p>Пожалуйста, предупредите своих учеников, что может случиться, что не на все вопросы мы успеем ответить во время прямой трансляции. Чем раньше вы успеете отправить вопросы, тем с большей вероятностью мы успеем ответить. Ответы на неотвеченные вопросы мы передадим в группу в FB «Приглашенные уроки Tagasi Kooli» (Tagasi Kooli külalistunnid).</p>												
<p><b>Самостоятельная учеба 20 мин.</b></p>	<p><b>Tööleht õpilastele:</b> <b>Рабочий лист «Как передавать посыл через музыку?»</b></p> <p>Каждый из нас соприкасается с музыкой. Музыку создают люди, которые через мелодию и текст передают какой-то посыл или эмоцию. Музыка очень личная, однако в то же время она доступна всем. <b>На сегодняшнем электронном гостевом уроке вы узнаете, как передавать посыл через музыку.</b></p> <p><b>Используйте рабочий лист следующим образом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответьте на вопросы перед прямой трансляцией</li> <li>• задавайте вопросы во время прямой трансляции</li> <li>• после прямой трансляции обсудите тему со своими одноклассниками и решите задание</li> </ul> <p><b>ПЕРЕД ПРОСМОТРОМ ПРЯМОЙ ТРАНСЛЯЦИИ</b></p> <p>Подумайте о своем потреблении музыки. Напишите в таблице, согласны ли вы с утверждением (+) или нет (-).</p> <table border="1" data-bbox="440 1043 1513 1435"> <thead> <tr> <th data-bbox="440 1043 1257 1104">Утверждение</th> <th data-bbox="1257 1043 1513 1104">+ или -</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="440 1104 1257 1164">Я слушаю музыку очень часто.</td> <td data-bbox="1257 1104 1513 1164"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1164 1257 1225">Для меня музыка очень важна.</td> <td data-bbox="1257 1164 1513 1225"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1225 1257 1317">Во время прослушивания песен я обращаю внимание и на слова и понимаю, о чем поют.</td> <td data-bbox="1257 1225 1513 1317"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1317 1257 1377">Для меня мелодия важнее слов.</td> <td data-bbox="1257 1317 1513 1377"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1377 1257 1435">Музыка вдохновляет меня или очень на меня влияет.</td> <td data-bbox="1257 1377 1513 1435"></td> </tr> </tbody> </table> <p>Сравните свою заполненную таблицу с таблицей соседа по парте. Какие сходства и различия вы заметили?</p> <p><b>ЗАДАВАЙТЕ ВОПРОСЫ ВО ВРЕМЯ ПРЯМОЙ ТРАНСЛЯЦИИ</b></p> <p>Для того, чтобы получить ответы на важные для себя вопросы, во время прямой трансляции на Youtube вы можете задать вопросы гостевому учителю. Для этого добавьте в беседу или попросите учителя добавить в беседу свой вопрос следующим образом:</p> <p><b>Каари, 12-й класс, школа Куртна. Как стать президентом?</b></p> <p>Будьте вежливы и точны в формулировке вопроса. Ваши вопросы увидят все, кто смотрит прямую трансляцию в это же время. Чем раньше вы отправите вопросы, тем с большей вероятностью мы успеем ответить.</p> <p><b>ПОСЛЕ ПРЯМОЙ ТРАНСЛЯЦИИ ЗАПИШИТЕ СЛОВА ПЕСНИ</b></p>	Утверждение	+ или -	Я слушаю музыку очень часто.		Для меня музыка очень важна.		Во время прослушивания песен я обращаю внимание и на слова и понимаю, о чем поют.		Для меня мелодия важнее слов.		Музыка вдохновляет меня или очень на меня влияет.	
Утверждение	+ или -												
Я слушаю музыку очень часто.													
Для меня музыка очень важна.													
Во время прослушивания песен я обращаю внимание и на слова и понимаю, о чем поют.													
Для меня мелодия важнее слов.													
Музыка вдохновляет меня или очень на меня влияет.													

Сформируйте в классе группы из 4 членов. Учитель выдаст каждой группе одну актуальную тему, на которую вы вместе с группой начнете создавать слова песни. **Напишите слова песни, у которой есть 3 куплета и 1 припев.** Отдельно выделите основной посыл вашей песни и то, в каком стиле она могла бы быть (реп, поп, рок и т. д.).

*Например, если темой является «Школа», то основная идея песни зависит от предпочтений вашей группы, она может быть о том, насколько важна школа и какие возможности для будущего она предлагает, или же идеей станет то, что в школе нужно обращать большее внимание на предотвращение травли.*

ИЛИ

Выберите с группой одну песню, которая вам нравится. Найдите в интернете слова песни и создайте небольшой скетч или краткое представление о посыле песни для других.

<b>ТЕМА И СТИЛЬ ПЕСНИ</b>
<b>ОСНОВНОЙ ПОСЫЛ ПЕСНИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ ПЕСНИ</b>
<b>1. КУПЛЕТ</b>
<b>2. КУПЛЕТ</b>

	<b>ПРИПЕВ</b>
	<b>3. КУПЛЕТ</b>
Возможная дальнейшая деятельность и дополнительные материалы	<p>Учеников можно попросить написать краткое эссе (2500 знаков) на тему «Что для меня значит музыка?»</p> <p>Разные слова песен, с которыми можно работать на уроке, доступны на следующей <a href="#">странице</a>.</p> <p>Можно посмотреть также <a href="#">видео</a> популярного среди учеников Youtube-блогера Андрея Зевакина (7 мин) о том, как он создает музыку (от разработки мелодии до пропевания песни).</p>

*\* Программа урока создана, чтобы предлагать учителям разные варианты для активного привлечения учеников к теме урока. В программе урока содержатся часто предлагаемые варианты методов, и учитель сам принимает решение, какой метод использовать. Не обязательно в точности следовать программе урока.*